

Manches Holz

Melodie Martina Pohl
Text: Ilona Schmitz-Jeromin
Satz: Tobias Schneider

Sopran

Man-ches Holz ist schon ver - mo - dert, man-ches Holz ist frisch ge - schla -
 Man-cher Zorn ist längst er - lo - schen, man-cher Zorn birgt neu - e Fra -
 Man-ches Wort schweigt in der See - le, man-ches Wort führt lau - te Kla -
 Man-cher Trost ist tief ver - bor - gen, man-cher Trost will Hoff - nung wa -

Alt

Man-ches Holz ist schon ver - mo - dert, man-ches Holz ist frisch ge - schla -
 Man-cher Zorn ist längst er - lo - schen, man-cher Zorn birgt neu - e Fra -
 Man-ches Wort schweigt in der See - le, man-ches Wort führt lau - te Kla -
 Man-cher Trost ist tief ver - bor - gen, man-cher Trst will Hoff - nung wa -

Tenor

Holz frisch,
 Zorn neu
 Wort laut
 Trost Hoffnung

Bass

Holz frisch,
 Zorn neu
 Wort laut
 Trost Hoffnung

4

S.

- gen. Bei dem Kreuz, mit Blick zum Him - mel sam - meln sich in die - sen Ta -
 - gen. Bei dem Kreuz, mit Blick zum Him - mel lo - dern auf in die - sen Ta -
 - gen. Bei dem Kreuz, mit Blick zum Him - mel wer - den laut in die - sen Ta -
 - gen. Bei dem Kreuz, mit Blick zum Him - mel leuch - ten auf in die - sen Ta -

A.

- gen. Bei dem Kreuz, mit Blick zum Him - mel sam - meln sich in die - sen Ta -
 - gen. Bei dem Kreuz, mit Blick zum Him - mel lo - dern auf in die - sen Ta -
 - gen. Bei dem Kreuz, mit Blick zum Him - mel wer - den laut in die - sen Ta -
 - gen. Bei dem Kreuz, mit Blick zu Him - mel leuch - ten auf in die - sen Ta -

T.

ja. Bei dem Kreuz, mit Blick zum Him - mel sam - meln sich in die - sen Ta -
 ja. Bei dem Kreuz, mit Blick zum Him - mel lo - dern auf in die - sen Ta -
 ja. Bei dem Kreuz, mit Blick zum Him - mel wer - den laut in die - sen Ta -
 ja. Bei dem Kreuz, mit Blick zum Him - mel leuch - ten auf in die - sen Ta -

B.

ja. Bei dem Kreuz, mit Blick zum Him - mel sam - meln sich in die - sen Ta -
 ja. Bei dem Kreuz, mit Blick zum Him - mel lo - dern auf in die - sen Ta -
 ja. Bei dem Kreuz, mit Blick zum Him - mel wer - den laut in die - sen Ta -
 ja. Bei dem Kreuz, mit Blick zum Him - mel leuch - ten auf in die - sen Ta -

8

S.

- gen Split - ter der Er - in - ne - rung,
 - gen Fun - ken der Er - in - ne - rung,
 - gen Fet - zen der Er - in - ne - rung,
 - gen Träu - me der Er - in - ne - rung,

A.

- gen Split - ter Er - in - ne - rung,
 - gen Fun - ken Er - in - ner - rung,
 - gen Fet - zen Er - in - ne - rung,
 - gen Träu - me Er - in - ner - rung,

T.

- gen — Er - inn - rung.
 - gen — Er - inn - rung.
 - gen — Er - inn - rung.
 - gen — Er - inn - rung.

B.

- gen Split - ter Er - inn - rung.
 - gen Fun - ken Er - inn - rung,
 - gen Fet - zen Er - inn - rung.
 - gen Träu - me Er - inn - rung.

11

S.

Trau - er, die wir in uns tra - in gen.
 aus der A - sche neu - e Kla - gen.
 Schre - cken, die noch Wun - den schla - gen.
 Got - tes Wor - te, die uns tra - gen.

A.

Trau - er, die wir in uns tra - in gen.
 aus der A - sche neu - e Kla - gen.
 Schre - cken, die noch Wun - den schla - gen.
 Got - tes Wor - te, die uns tra - gen.

T.

Trau - er, die wir in uns tra - in gen.
 aus der A - sche neu - e Kla - gen.
 Schre - cken, die noch Wun - den schla - gen.
 Got - tes Wor - te, die uns tra - gen.

B.

Trau - er, die wir in uns tra - in gen.
 aus der A - sche neu - e Kla - gen.
 Schre - cken, die noch Wun - den schla - gen.
 Got - tes Wor - te, die uns tra - gen.