

Geh unter der Gnade

SAM zur Klavierbegleitung

T+M: Manfred Siebald
Arr: Tobias H. Schneider

Soprano (S) and Alto (A) parts:

- Measure 1: B♭, E♭, F, B♭
- Measure 5: Gm, Cm, F
- Measure 9: B♭, E♭, F, B♭
- Measure 13: Gm, Cm, C9, F, B♭

Bass (B) part:

- Measure 1: B♭, E♭, F, B♭
- Measure 5: B♭, E♭, F, B♭
- Measure 9: B♭, E♭, F, B♭
- Measure 13: B♭, E♭, F, B♭

Piano/Music (M) part:

- Measure 1: B♭, E♭, F, B♭
- Measure 5: B♭, E♭, F, B♭
- Measure 9: B♭, E♭, F, B♭
- Measure 13: B♭, E♭, F, B♭

Lyrics:

Geh un-ter der Gna-de, geh mit Got-tes Se-gen,
geh in sei-nem Frie-den, was auch im-mer du tust,
geh un-ter der Gna-de, hör auf Got-tes Wor-te,
bleib in sei-ner Nä-he, ob du wachst o-der ruhst.

2

17 E♭ F B♭ F/A Gm

1. Al - te Stun-den, al - te Ta - ge lässt du zö - gernd nur zu - rück,
 2. Neu - e Stun-den, neu - e Ta - ge, zö - gernd nur steigst du hi - nein,
 3. Gu - te Wün - sche, gu - te Wor - te, wol - len dir Be - glei - ter sein,

21

Cm7 F Cm F D.C.

wohl-ver-traut wie al - te Klei - der sind sie dir durch Leid und Glück.
 wird die neu - e Zeit dir pas - sen? Ist sie dir zu groß, zu klein?
 doch die bes - ten Wün - sche mün - den al - le in den ei - nen ein: